



CURRICULUM VITAE

Nome	Marco
Cognome	Merola
Luogo di nascita	Napoli
Data di nascita	12/3/1974
P.IVA	04333981217
C.F.	MRLMRC74C12F839L

Titoli

Giornalista professionista dal 1998 (Ordine giornalisti del Lazio tessera n. 067775)

Divulgatore scientifico, antropologico e storico-archeologico freelance, fotografo, video-maker. Iscritto all'associazione SWIM (Science Writers in Italy in Milan) affiliata all'EUSJA (European Union of Science Journalists Association)

Lingue Straniere

Ottima conoscenza Inglese (certificazione LRN - ESOL International CEF LEVEL C2), discreta Spagnolo, rudimenti di Francese

Comunicazione

Responsabile Comunicazione del Comitato Nazionale per la Biosicurezza, le Biotecnologie e le Scienze della Vita della Presidenza del Consiglio dei ministri (2016-2017)

Communication manager per Progetto Sapienza Enhances Research Innovation & Coworking – SAPERI&Co, nuova infrastruttura multidisciplinare per ricerca e innovazione dell'Università La Sapienza di Roma (2016-2017)

Concept e moderazione di un panel su " Human Plus+ Ibernazione, OGM, ingegneria genetica: rischi, questioni deontologiche e strategie per raccontare il progresso che promette di salvarci la vita" al Festival Internazionale di Giornalismo di Perugia

(2017)

Concept e moderazione di un panel su "Come la scienza e la tecnologia hanno cambiato le guerre e il modo di raccontarle" al Festival di Internazionale, Ferrara (2016)

Concept e moderazione, in lingua inglese, di una 'session' su tecnologia e beni culturali dal titolo "Future technologies for our past" presso l'European Science Open Forum (ESOF), luglio 2016 a Manchester (UK)

Concept e co-organizzazione della campagna #EuFactor per la promozione delle carriere STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) verso i giovani e gli studenti, sotto la direzione della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea

Communication manager & communication strategist per Progetto SUNRISE (anno I, II e III) dell'Università La Sapienza di Roma, inserito nel VII Programma Quadro dell'Unione Europea, e responsabile delle relazioni con la Rappresentanza in Italia della Commissione europea per i media e il social media managing.

Consulente per i contenuti giornalistici del sito internet sul 'Sustainability day' e i portali web di informazione scientifica di ENEL (Roma, 2010-2011)

Consulente per la comunicazione, la divulgazione e i rapporti con la stampa del "Progetto Medici". Il progetto di ricerca e studio (storico-archeologico, antropologico e anatomo-patologico) sulle salme di alcuni membri della famiglia Medici (Firenze, 2004-2005)

Consulente dell'assessore ai Beni Culturali della Regione Sicilia per la valorizzazione e la comunicazione del patrimonio archeologico della regione (Palermo, 2005)

Esperienze lavorative (video) **Videomaker** (brevi documentari archeologici e scientifici per il sito FOCUS.IT collegato all'omonimo popolare magazine scientifico italiano "Focus", 2006-2009)

[here](#)

Concept, regia, direzione fotografia collaborazione in sala montaggio e script making per video-storie sulla diffusione dell'energia nucleare nell'Europa dell'Est per conto di ENEL (attualmente visionabili su Youtube) ed in collaborazione con l'Ufficio Comunicazione dell'azienda (2008-2012)

[here](#) [here](#) [here](#) [here](#)

Concept, regia, direzione fotografia collaborazione in sala montaggio e script making per video 'corporate' su Progetto

"Safe Art" della spin-off WSENSE dell'Università La Sapienza di Roma, sull'uso dei data-loggers nella movimentazione delle opere d'arte (2013-2015)

[here](#)

Concept, regia, direzione fotografia collaborazione in sala montaggio e script making per video su Progetto "Safe Art" della spin-off WSENSE dell'Università La Sapienza di Roma proiettato all'EXPO 2015, a Milano. Il video godeva del patrocinio del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e Turistiche italiano e dell'Istituto Superiore Centrale del Restauro del MIBACT

[here](#)

Concept, regia, direzione fotografia collaborazione in sala montaggio e script making per Progetto SUNRISE (anno I e II) dell'Università La Sapienza di Roma sull'Internet Of Underwater Things, inserito nel VII Programma Quadro dell'Unione Europea (2013-2015)

[here](#)

Consulenza generale e supporto (come producer e content manager) ad Euronews per la realizzazione di due puntate del popolare programma scientifico "Futuris" sul Progetto SUNRISE (Luglio 2014) e sul Progetto Safe Art (Gennaio 2015)

[here](#) [here](#)

Concept, regia, direzione fotografia, intervista e collaborazione in sala montaggio per video-intervista esclusiva al Prof. Paolo Benanti sul tema delle Neuroscienze (in attesa di essere mandato in onda dall'all news channel della RAI italiana, RAI News 24)

Concept, regia, direzione fotografia collaborazione in sala montaggio e script making per video sul Progetto SUNRISE destinato al sito www.nationalgeographic.it (Dicembre 2015)

[here](#)

Esperienze lavorative (Press & web) Collaboratore dei maggiori magazine scientifici europei e contributor del portale giornalistico internazionale **Youris.com** per la divulgazione dei progetti inseriti nel **VII programma quadro** per la ricerca europea (Dublino – Ireland) e del portale www.nationalgeographic.it

Corrispondente dall'Italia della rivista "Archaeology magazine" edito dall'American Institute of Archaeology, *bimestrale*) New York - USA

Cronologia delle collaborazioni giornalistiche (stampa)

- 2007-2017

“Sette” Corriere della sera (*magazine settimanale*)
“Il Fatto Quotidiano” (*quotidiano*)
“Il Sole 24 Ore” (*quotidiano*)
“Oggi” (*settimanale culturale, rubrica scienza e medicina*)
“Venerdì de La Repubblica” (*magazine settimanale, Scienze*)
“Panorama” (*magazine settimanale, Scienze*)
“National Geographic” (edizione americana italiana, francese, spagnola, tedesca, *mensile scientifico*)
“National Geographic” web - www.nationalgeographic.it
“Focus” (*mensile scientifico*)
“Newton” (*mensile scientifico*)
“GEO” (edizione italiana, tedesca, spagnola, greca e coreana, *mensile scientifico e culturale*)
“Focus Storia” (*mensile di divulgazione storica e culturale*)
“Civiltà” (*mensile di divulgazione storica e culturale*)
“BBC History - Italia” (*mensile di divulgazione storica e culturale, nato in UK*)
“Illustreret Videnskab” (*mensile scientifico, Danimarca*)
“Muy Interesante” (*mensile scientifico, Spagna*)
“BBC Science - Italia” (*mensile scientifico, nato in UK*)
“Archaeological Diggings” (*bimestrale archeologico, Australia*)
“Terra Mater magazin” (*bimestrale, Austria*)
“Excellence magazine” (*trimestrale, Qatar*)

1) Agenzie stampa:

“Eurelios” scientific press agency - Paris, France
“Look at sciences” scientific press agency – Paris, France
“The Cover Story” Amsterdam – The Netherlands

2) Programmi TV (ospite):

“Stargate” (*science Tv program, TMC-La7, Italia*):
Ospite in qualità di ‘Science writer’ e autore di reportage scientifici esclusivi

- 1998 – 2006

“Focus” (*mensile scientifico*)
“Quark” (*mensile scientifico*)
“Newton” (*mensile scientifico*)
“La Macchina del Tempo” (*mensile scientifico*)
“Gente” (*settimanale culturale*)
“Le Scienze” (ed. Scientific American, *mensile scientifico*)

“**Focus UK**” (United Kingdom, *mensile scientifico*)

“**Sciences et Avenir**” (France, *mensile scientifico*)

Altri skills

Fotografo (reportage per www.nationalgeographic.it, Focus Storia, OGGI, Archaeology magazine, Le Pelerin, Bell'Europa, "Sette" Corriere della sera, Venerdì de La Repubblica, BBC Science)

Social media & web content managing (certificazione corso Ordine dei Giornalisti, certificazione corso Centro di Documentazione Giornalistica, 2014)

Istruzione

Stage per giornalisti organizzato dalla Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, presso la sede della Commissione a Bruxelles.

Obiettivi: familiarizzare con gli organi e le normative dell'Unione Europea, approfondire, attraverso una serie di seminari e incontri, i temi della **Ricerca** e dell'**Innovazione**, con particolare attenzione all'**Agenda digitale**.

Nel corso dello stage sono stati trattati vari temi, tra cui: l'Agenda digitale; COSME e sostegno per le starts-up; Europa 2020 Innovation Union, Orizzonte 2020; l'Innovazione nella nuova PAC; Progetti europei di Ricerca (Copernicus, Galileo, ecc.); European Research Area; Energie rinnovabili ed efficienza energetica.

Partecipazione ad un **briefing per la stampa** del Servizio del Portavoce della Commissione europea e ad una presentazione di **Europe by Satellite (EBS)**, il sistema satellitare di informazione televisiva dell'Unione europea

Laureando in Giurisprudenza

Università Leonardo da Vinci

Tesi di Laurea in Diritto del Lavoro dal titolo: “Appalto di servizi e attività giornalistica: il contratto di service”

Corso di formazione giornalisti “embedded” presso l'Esercito Italiano (2007)

Diploma in informatica giuridica conseguito con l'Elsa (European Law Student Association)

Maturità Classica presso il Liceo Umberto I° - Napoli - conseguita con votazione 52/60

Interessi

Tecnologia, ambiente, fotografia, viaggi, letteratura, saggistica, archeologia, sport

Premi

Premio “Maurizio Rampino”, per un servizio sull’allarme ambientale nelle isole pontine, pubblicato sul mensile National Geographic (Lecce, 2011)

Premio speciale ADUTEI, per un servizio sulle città perdute dei Maya nella giungla del Guatemala, pubblicato sul mensile Qui Touring (Milano, 2010)

Malta Tourism Press Awards, per un servizio sui viaggi di S.Paolo, nell’anno del bimillenario della sua nascita, pubblicato in due puntate sul mensile GEO (Valletta, 2010)

Premio Giornalisti del Mediterraneo, per la divulgazione della cultura del Mediterraneo con un servizio sul settimanale OGGI, relativo all’antico Atleta di Taranto (Bari, 2009)

Premio Habitat rupestre della Fondazione San Domenico per un servizio sulle chiese rupestri di Puglia, pubblicato sul settimanale OGGI (Fasano, 2008)

Premio Cypraea, XXXI edizione, per un articolo sull’Egitto pubblicato sul settimanale OGGI, con la seguente motivazione: *“i suoi articoli contengono una particolare vibrazione interiore e comunicano la gioia di viaggiare, conoscere, sperimentare per recuperare memorie e raccontarne la preziosa eredità come avviene con Tebtunys, definita città della Pace, che riemerge dal deserto con la sua storia costruita grazie a settemila papiri, forse per ammonire quanto necessari siano il rispetto e la serena convivenza fra i popoli”* (Sorrento, 2007)

Docenze

Workshop sulla comunicazione della ricerca e dei progetti scientifici, Università Ca' Foscari di Venezia (Giugno 2017)

Docenza nell’ambito del Master in Reportage di Viaggio dell’Università di Roma “Tor Vergata” (Giugno 2017)

Docenza nell’ambito del V Master in reportage di Viaggio organizzato da Società Geografica Italiana - CTS (Roma, 2014)

Membro della Commissione d’esame per l’accesso alla professione giornalistica presso Ordine Nazionale dei Giornalisti (Roma, 2012)

Docenza seminario del Master in Storia e Storiografia multimediale dell’Università Roma Tre dal titolo: “Comunicazione integrata di un territorio” (2007)

Docenza nell’ambito del Master in Comunicazione e Divulgazione Scientifica (MASTER Codis) organizzato dalle Facoltà di Scienze e Sociologia dell’Università Federico II di Napoli in collaborazione con Città della Scienza (Napoli, 2005)

Il sottoscritto, ai sensi del DLG 196/03 sulla riservatezza dei dati personali, dichiara di essere stato compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati consapevolmente forniti nel presente curriculum e di autorizzarne l'utilizzo e l'archiviazione in banca dati